INTERNE Veranstaltungsevaluation

Auswertung der Evaluationsbögen, Teilnehmerrückmeldungen sowie persönlichen Beobachtungen der Veranstaltung



LARPcom2018

durchgeführt von Kai Vaupel, 21.05.2018

Auswertung der Evaluationsbögen

verwendete Evaluationsbögen: Stand 2018-04-09

verwendeter Bewertungsmaßstab: 1: trifft völlig zu; 5: trifft überhaupt nicht zu.

Anzahl der ausgewerteten Evaluationsbögen: 23

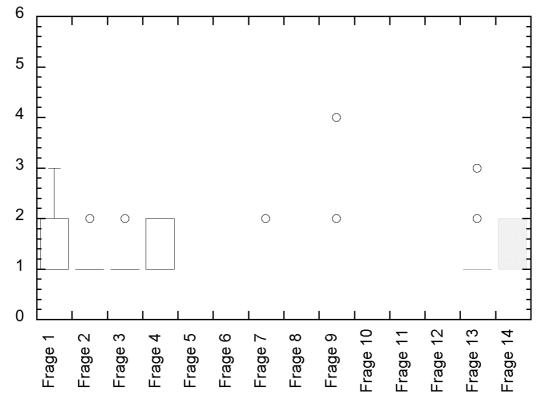


Diagramm 1: Gesamtübersicht der ausgewerteten Multiple-Choice-Fragen als Box-Whisker-Plot

Aus der Auswertung der Multiple-Choice Fragen 1-8 sowie 10 und 11 generierter rechnerischer Gesamteindruck

1,45

Anzahl des schriftlich geäußerten Lobs zur Veranstaltung* (* separat von einander ausgewertet)

Anzahl schriftlich geäußerter totaler Unzufriedenheit von Teilnehmern

14	
0	

Block I: Organisation im Vorfeld der Veranstaltung

Die Anmeldebeschreibung hat mir ein klares Bild über die zu erwartende Veranstaltung geliefert.	1,43
2. Die Anmeldung zur Veranstaltung lief reibungsfrei ab.	1,09
3. Es ist zu Beginn der Veranstaltung klar kommuniziert worden, wer als Ansprechpartner zur Verfügung steht.	1,04

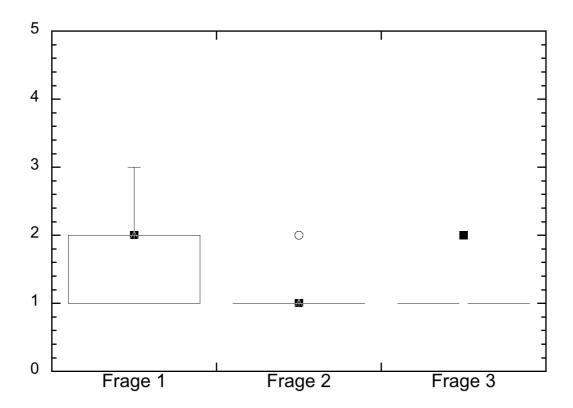


Diagramm 2: Box-Whisker Plot der Fragen 1 bis 3

Stärke-Schwäche-Bilanz:

Die Organisation im Vorfeld der Veranstaltung ist aus Sicht der Teilnehmer gut abgelaufen.

Anmerkungen & Verbesserungsvorschläge:

Keine.

Block II: Veranstaltungsort

4. Ich bin mit der Verpflegung (entsprechend der Veranstaltungsankündigung) zufrieden.	1,35
5. Ich bin mit den Räumlichkeiten (entsprechend der Veranstaltungsankündigung) zufrieden.	1,43

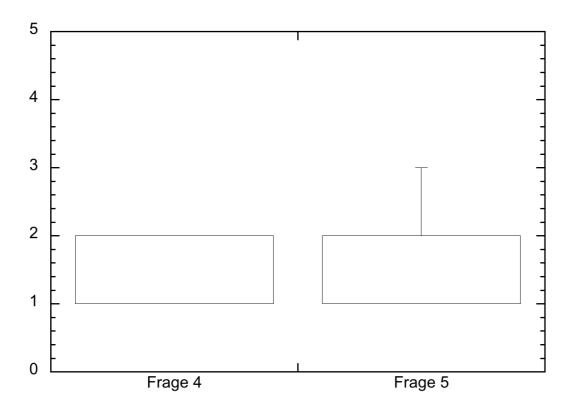


Diagramm 3: Box-Whisker Plot der Fragen 4 und 5

Stärke-Schwäche-Bilanz:

Der Tagungsort sowie die Verpflegung sind positiv aufgenommen worden. Bemängelt wurde das Fehlen von WLAN (vgl. Abb. 2) und als Verbesserungsvorschlag für die Verpflegung mehr Obst gewünscht (vgl. Abb. 3)

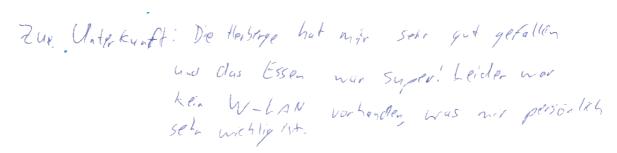


Abb. 2: Kommentar zum fehlenden WLAN.

Abb. 3: Anmerkung zum Essen.

Anmerkungen & Verbesserungsvorschläge:

keine.

Block III: Ablauforganisation

6. Mit der strukturellen Gestaltung (Tagungsaufbau, Pausenzeiten etc.) bin ich insgesamt zufrieden.	1,43
7. Die Inhalte der Veranstaltung entsprachen der Veranstaltungsbeschreibung.	1,09

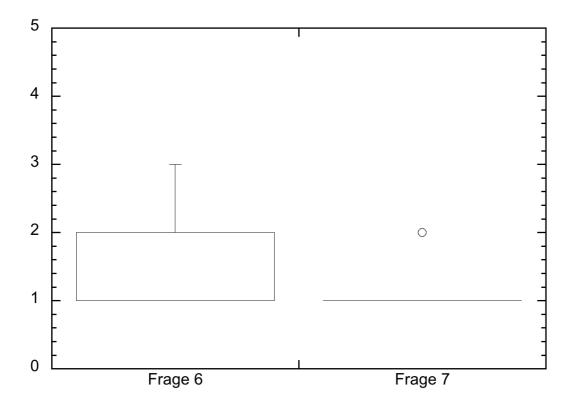


Diagramm 4: Box-Whisker Plot der Fragen 6 und 7

Stärke-Schwäche-Bilanz:

Die Leitung und die Organisation der Veranstaltung wurde von den Teilnehmern insgesamt als sehr gut bewertet (vgl. Abb. 4) und eine Wiederholung der LARPcom gewünscht (Abb. 5).

INTERNE Veranstaltungsevaluation

Gut: Michang and Diskussionsvanden, Vorträgen, Hotkshops. Gruppengröße Gelände (top!)
###
Themeniaus wath gut
###
. soit lockere Atmosphere, entspannt, sympotische & enjogierte Certery
###
Die Atmosphäre. war, wie schon bein letzten Mal, sehr angenehm.
Das Diskussions niveau war gut, die Teilnehmenden super im Umgang miteinander.
###
-Wirklich gutes Niveau
- angemessene Gruppengröße
Tail and Tai
- Die Teilnehma Zusamman setzung war der Hammer!
- Die Inhalte waren eine perfekte konsination als
OT-Organisation (Voin Stevenes, etc.) und IT-Organization
(Plot, -scheiren etc.)
###
Der Gemeinschaftsohn ist gar Backing
####
- sels angenehnes Miteinandes - Raum für Gespräche, Netzwerken und Pausen

###

Abb. 4: Anmerkungen zur Veranstaltungsorganisation.

INTERNE Veranstaltungsevaluation

Vielen Dank! Die Idee und Umsetzung der Veranstaltung sind einfach toll! Ich glaube, dass noch viel mehr Orgas von der Veranstattung profitieren können. Wie Schafft man es einen regeren Orga-Austansch zu schaffen? Such wenn es anshergerd ist (viel signal Kopfarbeit) tet es wahnsinning gut, mal ein Wochene de OT iber LARP und Organ nachzedenken, in der testausch ju kommen und neue Impelse zu lekommen.

Austansch und Orgas + pasonliche Entwicklung

Abb. 5: Anmerkungen zur LARPcom als Veranstaltungsform.

Anmerkungen & Verbesserungsvorschläge:

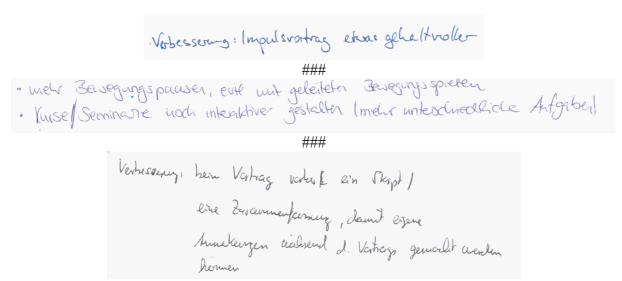


Abb. 6: Verbesserungsvorschläge für die nächste LARPcom.

Block IV: Veranstaltungsaspekte

8. Die Inhalte der Veranstaltung	entsprachen der Veranstaltungsbeschreibung.	1,43
9. Das fachliche Niveau der Veranstaltung war	Bewertungsmaßstab: 1: zu hoch; 3: gerade richtig; 5: zu niedrig	2,95
10.Die Inhalte der Veranstaltung wurden mir fachlich kompetent vermittelt		1,43
11.Die Inhalte der Veranstaltung angemessen behandelt werder	konnten in der zur Verfügung stehenden Zeit	2,74

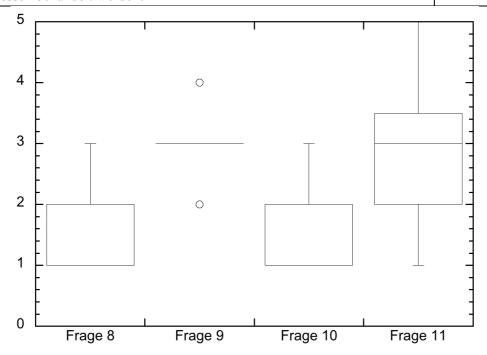


Diagramm 5: Box-Whisker Plot der Fragen 8 bis 11

Stärke-Schwäche-Bilanz:

Die vorgestellten Inhalte entsprachen der Veranstaltungsbeschreibung und wurden als positiv bewertet. Es gab einige Rückmeldungen über Themenvorschläge für eine weitere LARPcom, welche in Block VI näher vorgestellt werden. Das fachliche Niveau der Veranstaltung wurde überwiegend als gerade richtig eingeschätzt. Zum Impulsvortrag zum Veranstaltungsbeginn, dem Seminar "Partizipation" und dem Seminar "Steuern" wurden kritische Äußerungen vermerkt (vgl. Abb. 7). Das Seminar "Niedrigseil" wurde mit seinen praktischen Partizipationsmöglichkeit als positiv rezipiert. (vgl. Abb. 8)

Zur Vermittlung der Inhalte stand trotz angemessener Zeiträume für Gespräche zwischen den Teilnehmern nicht genug Zeit zur Verfügung.

Vorbessering: Impulsivortrag étuas géhaltvoller

Der Workshop Partizipation hat mir leider wenig gebracht, da ich kesnen konkreten Notren oder Ichare Ergebnisse nituehmen komuke

Dle Verranstaltung im Ganzen war besonders gut. Der Worlishop Recht... war für Laien nicht einfach. Da sehr verschiedene Orgastrulchren anwesend nicht immer War ob relevant. Gine teilweise lelarere Struleter konnte 991. helsen.

Redllockes / Stenes Senings was run teil sehr gut abor mes ist off run Thema Dackverband" abgedochtet was fast wie storende weibung rüber kan obacht es inheltlich reckling

Abb. 7: Kritische Anmerkungen zum Impulsvortrag, dem Seminar "Partizipation" und dem Seminar "Steuern"

INTERNE Veranstaltungsevaluation

15. Was war besonders gut und was könnte wie verbessert werden? Jen Tool
Vieding sui direkte Enfahrung wit Bitte die Rückseite nutzen und Nummer der Frage dazuschreiben.
####
Vor allem die prokhischen Anse"tre
im Bereich Kopperctives Aban Lenerspill
fand ich super!
Schwierig. Auf des einen Seite
hielt ich am Aufang
3 (möglich wählbare) Seminase für
venig, in des Realitat reillete dée
Zeit lunten und vorne wicht
un alles augemessen diskutieren
En können.
Ich habe deeine Lõsung dafeit,
außer die Veranstaltung ofter
Stattfinden En lassen, um mehr
Themen abougraden.
Ich was überrascht, wie hoch
auch nain eigener Bedarfwar, sich
Wer reine OT-Thenon auszntanschen.
###
Am Ende (Socotay) mels Zatraum for forcer Austaused jober ! laner - viellight noch mal
Dishussions grapper - un z.B. an einen anduen Thems weiter je assekn
Abb. 8: Anmerkungen zur Zeitgestaltung und zu den Partizipationsmöglichkeiten

Abb. 8: Anmerkungen zur Zeitgestaltung und zu den Partizipationsmöglichkeiten

Block V: Reflektionen der Teilnehmer

12.Die Inhalte der Veranstaltung haben mich fachlich und/oder persönlich (auf einer inhaltlichen und/oder menschlichen Ebene) weitergebracht.	1,52
13. Die Inhalte der Veranstaltung haben mir praktische Anregungen für meine weiteren Tätigkeiten im Liverollenspielkontext vermittelt.	1,26
14. Die Inhalte der Veranstaltung haben mich motiviert, mich weiter mit den jeweiligen Themen zu beschäftigen.	1,39

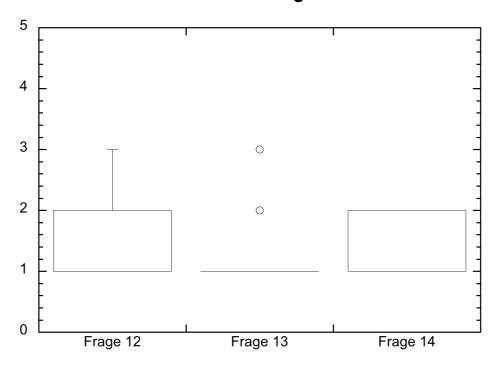


Diagramm 6: Box-Whisker Plot der Fragen 12 bis 14

Anmerkungen & Verbesserungsvorschläge:

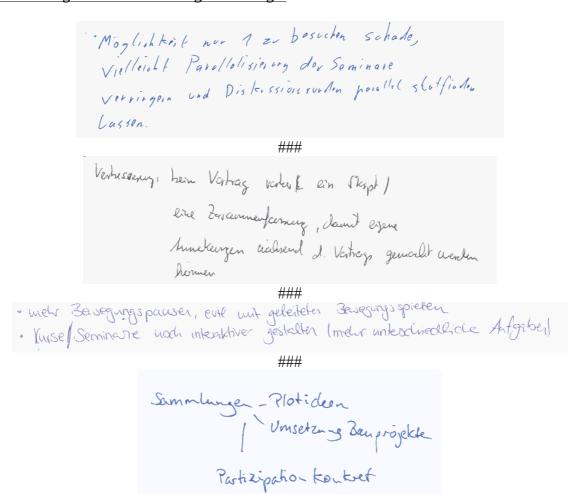


Abb. 9: sonstige Verbesserungsvorschläge

ginge bessel: mic war, i meter Roberta dazu an etwar Material zu 7 ander Richtung 16. mehr Nordic lasp-spezifisules über denbehls Fantary-lang 17. Mehr! Bitte!	- wir redun fast nur
###	
An Godinnen Ph wir der Blich übs roud (2.5. Hordich	21 du 1611

Abb. 10: persönliche Anmerkungen bezüglich des Themenfeldes "Nordic Larp"

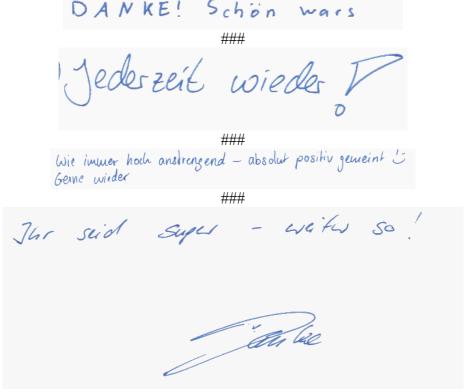


Abb. 11: persönliche Anmerkungen

INTERNE Veranstaltungsevaluation

Block VI: Themenvorschläge für eine weitere LARPcom oder eine gleichartige Veranstaltung

Tabelle 1: Themenvorschläge der LARPcom 2018

Thema	<u>Anzahl</u>
Hilfestellungen: Spielmechaniken und Konzeptionierung von Inhalten, Plot-	
schreiben, Partizipationsmöglichkeiten planen und konkret umsetzen	3
"Erzeugen positiver Emotionen" im Larp	1
Emotionale Elemente & deren Einbindung im Larp / im Plot	1
Safespaces und konkrete Darstellung von Sexualität im LARP (Praxisseminar)	1
Bauen und Gestalten für Liverollenspielveranstaltungen	1
Finanzielle Planung einer Con	1
Werbung und Marketing	1
Conlogistik – Woran muss ich denken & was wird immer vergessen	1
Wie an einem Con interessierte Personen dazu motivieren, die	
Anmeldungsunterlagen tatsächlich zu lesen.	1

Zum Vergleich:

Tabelle 2: Themenvorschläge der LARPcom 2017

<u>Thema</u>	<u>Anzahl</u>
Sex & Larp 2.0	6
Muster AGB's / AVB's	6
Versicherung (Veranstaltungsversicherung & Haftpflicht)	5
Allgemeine Orgaarbeit für Anfänger	3
Nachwuchsförderung: Was kann man aktiv tun?	2
Körpersprache	2
Dachverband	2
Muster SL-Ansprache	1
Orgaaustausch Fundus & Locations	1
Psychologie und Larp	1
Vereinsversicherung	1
Liverollenspiel und moderne Medien	1
Standards im Larp und wie man diese öffentlich weitervermitteln kann	1
Workshop für besseres Schauspielern im LARP	1
Requisite und Ausstattung	1
Überblick: Welche Formen von Larp werden von wem wo in DE praktiziert	1
Überblick: Wie wird LARP in anderen Nationen praktiziert?	1
Konfliktbewältigung für Veranstalter	1
Überblick: Themenfeld EDU-Larps: Was und Wie?	1
Überblick: Verschiedene Genres und ihre unterschiedlichen Anforderungen	1
Kommunikation	1
"Setzkasten" von Standard-Plotelementen	1